

コンピュータ演習 第10回

今回のテーマも、「プレゼンテーション」です。

今回は、アニメーションや場面切り替えなど、プレゼンテーションソフトの演出的な機能を実習します。

- イラストや図形を使った、視覚的効果のあるスライドを作成しましょう。
- アニメーションを使って、演出効果をつけましょう。
- (時間があれば)リハーサル機能を使って、スライドを自動的に再生しましょう。

連絡事項

授業では、eラーニングのシステムを利用します。出席の確認や、課題の提出などに利用します。

- アドレス: <http://elearn.humans.hyogo-dai.ac.jp/moodle/>
- 自宅からでもアクセス可能です

今回の内容

1. [プレゼンテーションの作成\(2\)](#)
 - クリップアートの挿入
 - 図形(オートシェープ)の挿入
 - アニメーションの設定
2. [リハーサル機能](#)

今回の課題

- 課題: [図とアニメによるプレゼンの作成](#)

プレゼンテーションの作成(2)

クリップアートの挿入

1. 「挿入」タブの「図」メニューから「クリップアート」をクリック
2. ウィンドウ右側に「クリップアート」が表示されるので、右上の入力欄に、探したいイラストなどのキーワードを入力し、「検索」ボタンをクリック
3. しばらくすると、検索されたクリップアートが表示されるので、挿入したいクリップアートをクリックする
4. スライドにクリップアートが挿入される
 - 大きさを変更: 四隅にある「○」か、上下左右にある「□」をドラッグ
 - 場所を変更: 図形のなかをマウスでドラッグ
 - 位置を回転: 図形の上にある、緑色の「○」をドラッグ



図形（オートシェープ）の挿入

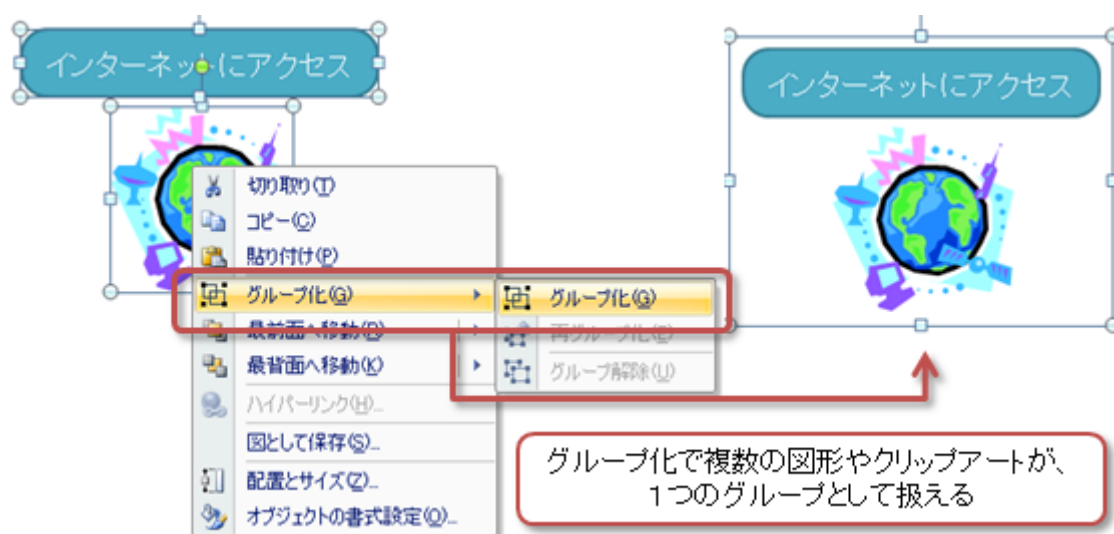
1. 「挿入」タブの「図」メニューから「図形」をクリック（または、「ホーム」タブの「図形描画」メニューから選択）
2. 挿入したい図形をクリックして選択
3. スライド上でマウスをドラッグすると大きさが選択でき、ドラッグし終わると図形が挿入される
 - 大きさを変更: 四隅にある「○」か、上下左右にある「□」をドラッグ
 - 場所を変更: 図形のなかをマウスでドラッグ
 - 位置を回転: 図形の上にある、緑色の「○」をドラッグ
4. 「描画ツール」の「書式」タブで、図形の塗りつぶしや枠線の種類・色・太さや効果、文字の塗りつぶしなどを設定



クリップアートや図形をグループ化する

複数のクリップアートや図形をグループ化することで、ひとつのグループとしてとして、扱うことができます。

1. 「Shift」キーを押しながら、グループにするクリップアート・図形をクリック
(または、複数のクリップアート・図形を囲むようにドラッグ)
2. マウスを右クリックして、「グループ化」→「グループ化」を選択
3. 複数のクリップアート・図形をひとつのグループになる
 - グループ化したオートシェイプを元に戻すには、右クリックして、「グループ化」→「グループグループ解除」を選択

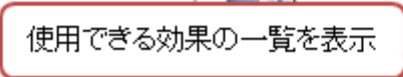


アニメーションの設定

スライドにある文字やクリップアート、オートシェイプに、アニメーションを設定します。

1. 「アニメーション」タブの「アニメーション」メニューの「アニメーションの設定」をクリック
→ ウィンドウの右側にアニメーションの設定用のウィンドウが表示される
2. アニメーションを設定したい文字やクリップアート、オートシェイプを選択する(複数選択が可能)
3. 右側のウィンドウの上にある、「効果の追加」ボタンをクリック
 - 開始: スライドの現れてくる効果
 - 強調: 指定したものを強調して表示する効果

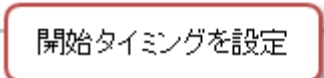
- 終了:スライドから消えていく効果
- アニメーションの軌跡:指定したものを特定の軌跡で動かす



アニメーションの効果や速さを設定する

アニメーションを選択した状態で、その効果の設定や速さを設定します。

- 開始タイミングの設定
 - 右側のウィンドウの上側にある「開始」を設定
 - クリック時: マウスをクリックしたときにアニメーションを開始
 - 直前の動作と同時: 直前の番号のアニメーションと同時に開始
 - 直前の動作の後: 直線の番号のアニメーションの後に開始
- 効果の設定 (設定できないアニメーションもある)
 - 右側のウィンドウの上側にある「方向」を設定
- 速さの設定
 - 右側のウィンドウの上側にある「速さ」を設定
 - 速さは5段階: 「さらに遅く」・「遅く」・「普通」・「速く」・「さらに速く」



アニメーションを削除する

1. アニメーションを設定したものが、右側のウィンドウの一覧から削除したい番号のアニメーションを選択

2. 右側のウィンドウの上にある、「削除」ボタンをクリック

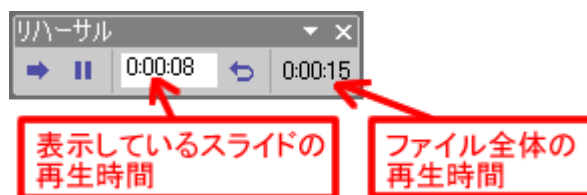
リハーサル機能

- マウスやキーボードを操作しなくても、アニメーションやスライドの切替が自動的に行われるように設定できます。
- 指定した時間で、スライドの切替やプレゼンテーションが実行されるように設定できます。

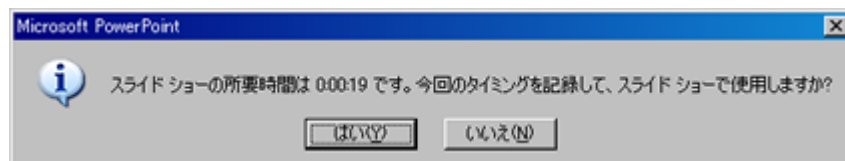
スライドショーのリハーサル

「リハーサル」を実行すると、マウスをクリックしたタイミングが記録され、スライドショーを実行したときに、自動的にスライドショーが進みます。この設定は何回でもやりなおしができるので、じっくりと設定してください。

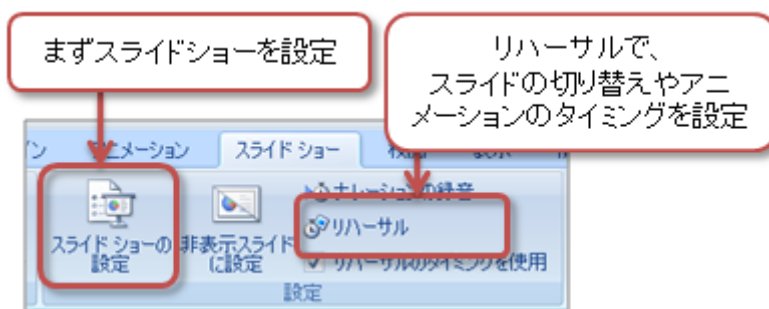
1. 「スライドショー」タブの「設定」メニューの、「リハーサル」をクリック
2. リハーサルが開始され、操作が記録される
 - 画面の左上にタイマーが表示される(中央: そのスライドの再生時間、右: スライドショー全体の再生時間)



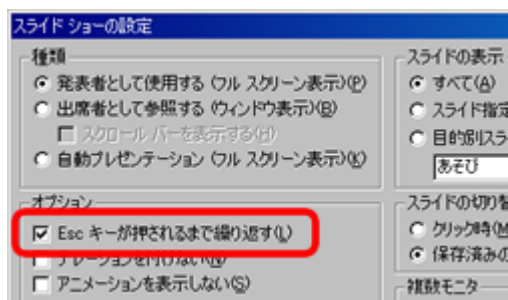
3. リハーサルが終わると、確認の画面が表示される
 - 設定する場合は「はい」をクリック



スライドショーの設定



1. 「スライドショー」タブの「設定」メニューの、「スライドショーの設定」をクリック
2. 「オプション」に中の「Escキーが押されるまで繰り返す」をチェック



3. 右下の「OK」ボタンをクリック

第10回の課題：図とアニメを使ったプレゼンの作成

課題の内容

今回の課題は、「図形とアニメーションを利用したプレゼン」を作成します。

今回のプレゼンのテーマも、「わたしとケータイ」とします。自分の携帯電話の日常的な利用用途や、モラルやマナーへの自分の考えを表現します。次の構成で、スライドを作ってください。

- 1枚目(タイトル)
 - タイトル: **私とケータイ**
 - サブタイトル: 授業の日付、学籍番号、氏名
- 2枚目
 - レイアウト: タイトルのみ
 - タイトル: **私のケータイの機能**
 - 自分の携帯電話の機種の機能を紹介する
 - 図形やイラスト(クリップアート)で表現
 - アニメーションを設定する
- 3枚目
 - レイアウト: タイトルのみ
 - タイトル: **私のケータイの使い方**
 - 日常的な携帯電話を使う用途・目的(簡単な説明文つき)
 - 図形やイラスト(クリップアート)で表現
 - アニメーションを設定する
- 4枚目
 - レイアウト: タイトルのみ
 - タイトル: **ケータイのメリットとデメリット**
 - 携帯電話を利用する上での、良い点と問題となる点をあげる(簡単な説明文つき)
 - 図形やイラスト(クリップアート)で表現
 - アニメーションを設定する
- 5枚目
 - レイアウト: タイトルのみ
 - タイトル: **私にとって**
 - 「**自分にとってケータイはどんな存在か**」を表現
 - 文字の大きさは、できるだけ大きく(スライドいっぱい)
 - 「○○である」の部分は、オートシェイプで隠しておく
 - アニメーションで表示されるようにする
 - アニメーションの種類を「終了」の中から選択

課題のポイント

それぞれのスライドには、次に指定する操作・設定がされていることとします。

1. すべてのスライドでデザインやレイアウトを統一して設定する
 - 設定はを自由に選択してよい

2. フォントや文字の大きさ・色などは、すべてのスライドで**できるだけ統一**

◦ 大きさや色は、自由に選択してよい

3. アニメーションは設定しすぎない

◦ シンプルで、単純に(「KISSの原理」で: *Keep it short and simple.*)

4. 授業中に説明があれば、次の設定も行うこと

◦ 画面の切り替えの設定

課題の提出方法

ファイルの保存

- ファイル名: 「0616」+「学籍番号」+「.pptx」を設定(半角文字で)
 - 例: 学籍番号がH2111000の場合、ファイル名は「0616h2111000.pptx」

課題の提出

保存できたら、eラーニングのシステムにアップロードして、課題を提出します。

1. 『第10回の課題』をクリック
2. 「参照」ボタンをクリックして、ファイルの一覧を表示
3. 保存したファイルをクリックして選択した後、「開く」ボタンをクリック
4. 「ファイルをアップロードする」ボタンをクリックし、「ファイルが正常にアップロードされました」と表示されたら提出完了

課題の期限

- 次回の授業開始時間までとします。
- 提出が遅くなっても、必ず提出すること(ただし成績に影響する場合があります)。